



DOK.
education

MÜNCHEN
06.–17. MAI
2020

35. Internationales
Dokumentarfilmfestival
München

**FÜR KINDER, JUGENDLICHE,
FAMILIEN UND SCHULEN**

Wir sind da. Für alle.

www.muenchner-stadtbibliothek.de

münchner
stadtbibliothek



ANTON BIEBL
Kulturreferent der
Landeshauptstadt
München

WILLKOMMEN BEI DOK.education 2020

Was ist real und was kunstvoll inszenierte Realität? Kunst als Spiegel der Wirklichkeit kann helfen, sich in einer bisweilen als informationsüberflutet wahrgenommenen Welt zurecht zu finden. Insbesondere der künstlerische Dokumentarfilm, der Realität bewusst gestaltet, eignet sich als Schlüssel zur Medienkompetenz – deren Erwerb schon in ganz jungen Jahren wesentlich ist für die Persönlichkeitsentwicklung.

Das Kinder- und Jugendprogramm des Internationalen Dokumentarfilmfestivals München ist in der vielfältigen Kulturlandschaft unserer Stadt unverzichtbar geworden: DOK.education gibt im Rahmen eines umfangreichen Bildungsangebots dem Nachwuchs Gelegenheit, den Blick zu schärfen, eine eigene Haltung zu entwickeln, Kultur aktiv mitzugestalten – und dabei stets offen zu bleiben für das Andere, Neue.

Ich wünsche allen Beteiligten viel Freude und horizontenerweiternde Erlebnisse in den Räumen des Gasteigs, dem beispielgebenden Ort für Kultur und Bildung, sowie in den Kinosälen unserer Stadt!

Anton Biebl
Kulturreferent der Landeshauptstadt München

INHALT

KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

FAMILIENFILME AM SONNTAG	6
PREISVERLEIHUNG DOKUMENTARFILM- WETTBEWERB	9
YOUTUBE-WORKSHOP	9
DOK.4teens	10
KINDERKINO	12
FILMPREMIERE TANZ IM MUSEUM	14
PRAXISWORKSHOP KAMERA	15

SCHULPROGRAMM

DOKUMENTARFILMSCHULE	19
DER FILM FÜR DIE GRUNDSCHULE	21
DER FILM FÜR DIE UNTER- UND MITTELSTUFE.....	23
DER FILM FÜR DIE MITTEL- UND OBERSTUFE	25
FACHTAG LEBENDIG ERINNERN	26
FORTBILDUNGEN FÜR LEHRKRÄFTE	29

TIMETABLE	30
INFORMATIONEN	32



„Ich finde es total krass,
dass es so etwas
in Wirklichkeit gibt!“

EMIL, SCHÜLER, 11 JAHRE

Dokumentarfilmschule 2019

KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

Weitere Informationen sind im Programmheft des DOK.fest München zu finden und online unter: www.dokfest-muenchen.de

FAMILIENFILME AM SONNTAG

Sonntagsspaziergang war gestern! An den beiden Festivalsonntagen zeigen wir jeweils um 15 Uhr einen Dokumentarfilm für die ganze Familie auf der großen Leinwand.

SONNTAG, 10. MAI
15.00
DEUTSCHES THEATER

Premiere im Rahmen von GANZ GROSSES KINO

DER BÄR IN MIR

Roman Droux, Schweiz 2019, Deutsch, Untertitel Englisch, 91 Min.

Die ungezähmte Schönheit wilder Grizzlybären am äußersten Ende Alaskas: In der atemberaubenden Wildnis kommt der Schweizer Biologe David Bittner den Tieren so nahe, dass er ihren Atem spüren kann. Ein bildstarker Einblick in ein letztes Stück ursprünglicher Natur und eine Einladung, „die Menschen nicht als Herrscher dieser Erde, sondern als deren Kinder, als Geschöpfe wie die Bären“ zu sehen.



SONNTAG, 17. MAI
15.00
RIO 1

Im Rahmen der Reihe DOK.panorama

LENE UND DIE GEISTER DES WALDES

Dieter Schumann, Deutschland 2019, Deutsch, 94 Min.

Sommerferien! Anfangs ist die 10-jährige Lene noch skeptisch: Es geht in den Bayerischen Wald. Etwas widerwillig beginnt sie ihre Reise. Doch sie findet schnell Anschluss und staunt, was die neuen Freunde mit dem lustigen Dialekt alles können: Wachteldressur, Schildkrötenrennen und Baumhäuser bauen. Scheinbar beiläufig erzählt der Film vom ganz Großen: dem Wald, der Wiege der Menschheit. Familienkino at its best.



Mensch, komm raus!

Kinderbetreuung
Umweltbildung
BNE

- zukunftsorientiert
- nachhaltig
- flexibel

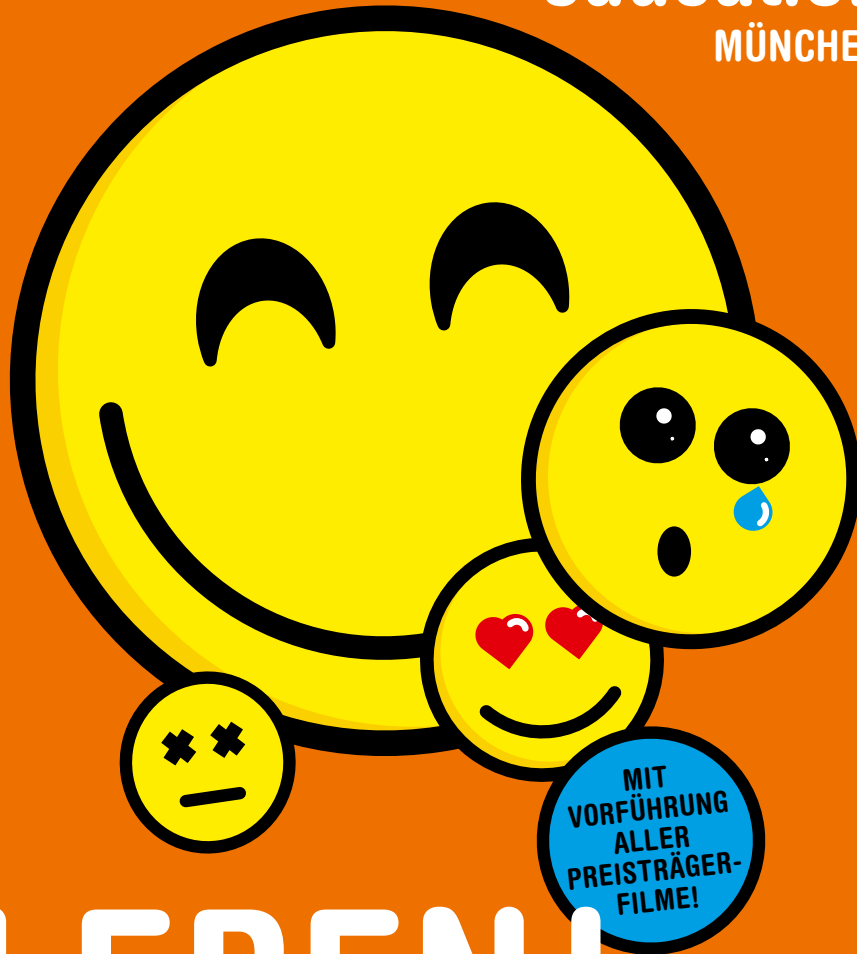
Aktuell: Wir bieten jetzt auch Fortbildungen an!

naturindianer

www.naturindianer.de

BLLV

DOK.
education
MÜNCHEN



LEBEN!

DIE PREISVERLEIHUNG ZUM DOKUMENTARFILMWETTBEWERB
FÜR JUNGE MENSCHEN

SONNTAG, 17. MAI
HOCHSCHULE FÜR
FERNSEHEN UND FILM
MÜNCHEN

WORKSHOP
12.30–14.00
SEMINARRAUM 5
Eintritt frei bei Anmeldung
unter [education@dokfest-
muenchen.de](mailto:education@dokfest-muenchen.de)

PREISVERLEIHUNG
14.30–17.00, KINO 1
kostenfreie Tickets über
München Ticket



Kokutekeleza Musebeni

PREISVERLEIHUNG & WORKSHOP

PREISVERLEIHUNG DOKUMENTARFILMWETTBEWERB FÜR JUNGE MENSCHEN

Unter dem Motto LEBEN! hat DOK.education einen Filmwettbewerb ausgeschrieben für Schüler:innen aus ganz Bayern von der Grundschule bis zur Berufsoberschule. Menschen, Erlebnisse, Beobachtungen, Traditionen, Routinen, Ziele, Träume – erlaubt war die gesamte Vielfalt an individuellen Perspektiven zum LEBEN! Ab 14.30 Uhr findet die feierliche Preisverleihung in Kino 1 der Hochschule für Fernsehen und Film statt. Hier werden alle vier Preisträgerfilme gezeigt und ausgezeichnet. Die Preise im Gesamtwert von 1100 € stiftet der Bayerische Lehrer- und Lehrerinnenverband BLLV e.V.

Die Patin des diesjährigen Wettbewerbs ist Kokutekeleza Musebeni, Journalistin und Moderatorin für den Bayerischen Rundfunk sowie Studentin an der HFF München. Sie begleitet die Preisverleihung und steht beim anschließenden Empfang für eure Fragen zur Arbeit in der Film- und Medienwelt zur Verfügung. Wir laden alle, die sich für das Filmemachen interessieren, herzlich ein!

DOK.
fest
MÜNCHEN

BLLV
Stark an Ihrer Seite



Dana Newman

YOUTUBE-WORKSHOP

Was es wirklich bedeutet, eine YouTuberin zu sein – Tipps & Tricks mit Dana Newman (mit Q&A)

Was sind die Vor- und Nachteile, wenn man YouTube zum Beruf oder Hobby macht? Was sind dabei die größten Herausforderungen? Welche Tipps & Tricks gibt es, um das Beste aus dem eigenen Kanal zu machen? In diesem Workshop spricht Dana Newman offen und ehrlich über ihr Leben als YouTuberin und ermöglicht einen Blick hinter die Kulissen. Teilnehmer:innen können gerne ihre Fragen mit in den Workshop bringen!

Projektpartner des
Bayerischen Rundfunks
2020

BR

Für jeden DOK.4teens-Film gibt es für die ersten 14 Schüler:innen Freikarten an den Schaltern des Festivalzentrums. Der ermäßigte Eintrittspreis beträgt 7,50 €.

DOK.4teens: FILME FÜR JUGENDLICHE IM DOK.fest-PROGRAMM

Vom 06. bis 17. Mai holt das DOK.fest München Dokumentarfilme aus aller Welt auf die Kinoleinwände der Stadt und ermöglicht so spannende Einblicke in andere Lebenswelten. Mit dem Label „DOK.4teens“ sind im Programmheft des DOK.fest München alle Filme gekennzeichnet, die für junge Menschen ab 14 Jahren empfohlen werden.



Landeshauptstadt
München
Sozialreferat
Stadtjugendamt

Weitere Filme mit dem Label „DOK.4teens“ und die jeweiligen Spielzeiten sind im Programmheft des DOK.fest München zu finden und online unter: www.dokfest-muenchen.de

LONG LIVE LOVE

Sine Skibsholt, Dänemark 2019, Dänisch, Untertitel Englisch, 75 Min.

Rosemarie war ein Kleinkind, als bei ihr Krebs diagnostiziert wurde. Als Teenager geschieht ihr das zum zweiten Mal. Krankenhaus, Chemotherapie: Ihr Alltag wird erneut ein ganz anderer sein als derjenige Gleichaltriger. Tagebuchartig lässt sie uns teilhaben – mit einer ungeheuren Lust auf das Leben. Lang lebe die Liebe!



PUNKS

Maasja Ooms, Niederlande 2019, Niederländisch, Untertitel Englisch, 90 Min.

Auf nach Frankreich heißt es für Mitchel, Jahlano und Mike. Doch auf der abgelegenen Farm erwartet die drei Teenager kein Urlaub. Mit Hilfe einer Betreuerin sollen die „Systemsprenger“ ihr Leben in den Griff bekommen. Schließlich kommt ein Mädchen ins Spiel. Kann es Hoffnung geben für die Punks?



flimmern
& rauschen
JUGENDFILMFESTIVAL MÜNCHEN

Reicht
eure
Filme
ein

www.flimmernundrauschen.de

KINDERKINO DOKUMENTARFILMSCHULE FÜR DIE GANZE FAMILIE

Kino ist weit mehr als Popcorn – das können Kinder und Jugendliche mit ihren Eltern in der Dokumentarfilmschule erleben. Auf der großen Leinwand sehen sie einen dokumentarischen Kurzfilm, um sich anschließend unter Anleitung einer Filmexpertin bzw. eines Filmexperten mit der Machart zu beschäftigen.

**FREITAG, 08. MAI
15.00–16.30
CARL-AMERY-SAAL IM
GASTEIG**

Veranstaltungsdauer 90 Min.
Eintritt: 4,00 €

empfohlen für 5- bis
13-Jährige

MIT CASANOVA ANS MEER

Alexandra Kaufmann, Deutschland 2020, deutsch gesprochen, 15 Min.

Ein langer Sommer an der Costa Blanca im Südosten Spaniens. Die 11-jährige Xana verbringt jede freie Minute auf dem Rettungshof bei ihrem Lieblingsspferd Casanova. Ihr größter Traum ist es, mit dem betagten Casanova nochmal am Meer zu reiten, denn dort liegt seine frühere Heimat. Immer wieder kommen wichtigere Aufgaben, neue Pflegefälle und Sorgenkinder dazwischen. Doch Xana hält an ihrem Traum fest.

Das Filmteam kommt nach München und präsentiert den Film als DOK.education-Premiere.



**FREITAG, 15. MAI
15.00–16.30
CARL-AMERY-SAAL IM
GASTEIG**

Veranstaltungsdauer 90 Min.
Eintritt: 4,00 €

empfohlen für 5- bis
12-Jährige

UNSERE INSEL

Lennah Koster, Niederlande 2019, deutsch gesprochen, 15 Min.

Zwei Schwestern erleben Abenteuer auf ihrer „verlassenen“ Insel – einem magischen Ort, an dem bunte Schmetterlinge und kleine Wasserkreaturen vorbeikommen. Shanna ist die jüngere der beiden. Oft fühlt sie sich aber älter, weil Mirte das Down-Syndrom hat.

Die Regisseurin Lennah Koster erzählt leichtfüßig von der Welt der Schwestern. Ganz nebenbei bezieht sie auch die schwierigen Momente der Beziehung mit ein. Die Filmemacherin wird die Filmvorführungen begleiten.



KINDERKINO
MÜNCHEN e.V.

münchner
stadtbibliothek

DEIN AUSFLUG IN DIE FILMWELT! Ganz großes Kino!

Die LOONEY TUNES in 4D –
Das musst du sehen!

NEUER FILM!



FILMSTADT FÜHRUNG
Filmluft schnuppern, hinter
Kulissen schauen und staunen



SAMSTAG, 16. MAI
15.00–17.00
CARL-AMERY-SAAL IM
GASTEIG UND PIXEL

Eintritt frei

FILMPREMIERE

TANZ IM MUSEUM

Ein Musikvideo wie von Beyoncé und Jay-Z zu „Apes**t“, die im komplett menschenleeren Pariser Louvre tanzen? Nur, dass dieser Musikclip von jungen Münchnerinnen und Münchnern aus den Freizeitstätten des Kreisjugendrings München-Stadt selbst kreiert wurde. Unterstützt von den Profis von Step2diz, Campus – Bayerische Staatsoper und der Kunstvermittlung der Pinakotheken tanzt die Truppe an einem ganz besonderen Ort: in der Alten Pinakothek, vor den Bildern der großen Meister. Filmemacherin Mila Zhluktenko und ihr Team drehten das Video gemeinsam mit Kindern und Jugendlichen. Zusätzlich zur Premiere des Videos gibt der begleitende Dokumentarfilm einen unterhalt-samen Blick hinter die Kulissen dieses einzigartigen Kulturprojekts.

DOK.education präsentiert die Premiere des Musikvideos und des Dokumentarfilms zum Projekt. Im Anschluss laden der KJR München-Stadt und das DOK.fest München alle Premierengäste zu einem kleinen Umtrunk im Pixel am Gasteig ein.



©Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Alte Pinakothek, München,
Foto: Johannes Haslinger

Dank an alle Kooperationspartner:



BAYERISCHE
STAATSOPER



SAMSTAG, 16. MAI
10.00–17.00
MEDIENZENTRUM
MÜNCHEN

Teilnahmegebühr: 30,00 €

Anmeldung: education@
dokfest-muenchen.de

für Jugendliche von 13 bis
24 Jahren

PRAXISWORKSHOP

ARBEITEN MIT DER KAMERA

Im Workshop führt der Kameramann Martin Noweck junge Menschen in die Grundtechniken des Filmens – Kameratechnik, Lichtgestaltung, Ton – ein und gibt Tipps zum Erstellen von Reportagen und zur Interviewführung. Die Teilnehmenden können sich als Filmemacher:innen ausprobieren und lernen die Münchner Jugendplattform deinlife.net kennen.



YOUACT · DIE SCHAUSPIELSCHULE FÜR KINDER & JUGENDLICHE



Du wolltest schon immer wissen, ob **Schauspielererei** etwas für dich ist? **Probier** es aus und melde dich zu einer **kostenlosen Schnupperstunde** an unter: www.you-act.de





„Dokumentarfilme eignen sich tatsächlich bestens, um Schüler.innen Lust zu machen auf Erkenntnis und einen offenen Blick.“

R. MEIER, LEHRERIN

Dokumentarfilmschule 2019

SCHULPROGRAMM

Alle Informationen zu den Filmen und Workshops der Dokumentarfilmschule finden Sie auch unter www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

DIE DOKUMENTARFILM-SCHULE

MEDIENKOMPETENZ UND KULTURELLE BILDUNG FÜR SCHULKLASSEN

Wie kein anderes Medium bietet der Dokumentarfilm als kreativer Spiegel der Wirklichkeit Ansatzpunkte, um Kinder und Jugendliche aller Altersklassen für eine differenzierte Wahrnehmung zu sensibilisieren. Im Zentrum der 90-minütigen Workshops der Dokumentarfilmschule steht die Frage, wie Wirklichkeit im Dokumentarfilm zu einem künstlerischen Ausdruck gebracht wird. Wie und warum wird Realität mit den Mitteln des Films gestaltet? Weshalb werden Ereignisse in Form von Geschichten erzählt? Welche Rolle spielen dabei Ton, Musik und Bilder? Schüler:innen lernen, Regieentscheidungen zu erkennen, benennen und nach der dahinter liegenden Absicht zu fragen.

Wir zeigen je einen kurzen Dokumentarfilm, der auf Augenhöhe aus der Lebenswelt junger Menschen erzählt. Im Anschluss erarbeiten wir unter Anleitung von Medienpädagog:innen anhand von Sehaufgaben die Ebenen von Wahrheit und Wirklichkeit in der filmischen Erzählung. In dieser „Schule des Sehens“ erwerben die Teilnehmenden wertvolle Kompetenzen, die sie auf ihre eigene Mediennutzung anwenden können.

Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen das diesjährige Filmprogramm der Dokumentarfilmschule vor. Für Lehrkräfte bieten wir zu allen Filmen Begleitmaterial für den Schulunterricht und vorbereitende Fortbildungen an.

Es freut uns sehr, dass die Münchner Stadtbibliothek uns auch in diesem Jahr wieder als Gastgeberin mit dem Carl-Amery-Saal im Gasteig zur Seite steht.



Dokumentarfilmschule 2019

münchner
stadtbibliothek

HOCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



DOK.
fest
MÜNCHEN



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Königreich der Niederlande



UNSERE INSEL, Niederlande 2019, Lennah Koster

MITTWOCH, 13. MAI
DONNERSTAG, 14. MAI
FREITAG, 15. MAI
JEWEILS
8.40–10.10
10.30–12.00
12.30–14.00
14.30–16.00
CARL-AMERY-SAAL IM
GASTEIG

ggf. Wunschtermine möglich

Workshopdauer 90 Min.

empfohlen für die
1. bis 4. Klasse

in Anwesenheit der
Regisseurin Lennah Koster

Eintritt: 4,00 € pro Schüler.in

Anmeldung und Rückfragen
an Maya Reichert: reichert@
dokfest-muenchen.de

DIE DOKUMENTARFILM- SCHULE: DER FILM FÜR DIE GRUNDSCHULE

UNSERE INSEL

Lennah Koster, Niederlande 2019, deutsch eingesprochen, 16 Min.

Die Schwestern Shanna und Mirte erleben fantasievolle Abenteuer auf ihrer „verlassenen“ Insel – ein zauberhafter Ort, an dem bunte Schmetterlinge und kleine Wasserkreaturen vorbeikommen. Shanna ist die jüngere der beiden. Oft fühlt es sich für sie nicht so an, weil Mirte das Down-Syndrom hat. Manchmal geht das Shanna auf die Nerven. Doch eigentlich liebt sie ihre Schwester so sehr, dass sie gerne eine Erfindung bauen würde, die Mirte das Leben erleichtert.

Die niederländische Regisseurin Lennah Koster erzählt leichtfüßig und in magischen Bildern von der Welt der Schwestern. Ganz nebenbei gelingt es ihr, auch die schwierigen Momente der Geschwisterbeziehung einzubeziehen.





CHAMP, Niederlande 2019, Cassandra Offenberg

DONNERSTAG, 7. MAI
FREITAG, 8. MAI
JEWEILS
8.40–10.10
10.30–12.00
12.30–14.00
14.30–16.00
CARL-AMERY-SAAL IM
GASTEIG

ggf. Wunschtermine möglich

Workshopdauer 90 Min.

empfohlen für die
5. bis 10. Klasse

in Anwesenheit der
Regisseurin Cassandra
Offenberg

Eintritt: 4,00 € pro Schüler:in

Anmeldung und Rückfragen
an Maya Reichert: reichert@
dokfest-muenchen.de

DIE DOKUMENTARFILM- SCHULE: DER FILM FÜR DIE UNTER- UND MITTELSTUFE

CHAMP

Cassandra Offenberg, Niederlande 2019, deutsch eingesprochen, 15 Min.

Esma ist ein vielversprechendes Kickbox-Talent. Ihr Sport ist für sie auch Ablenkung und Ventil, denn die Sorge um ihre kranke Mutter belastet die 14-Jährige sehr. Im nächsten Kampf wird sie auf ihre größte Konkurrentin treffen, deshalb trainiert sie extra hart. Man muss immer weitermachen, Niederlagen und Ängsten trotzen, lernt Esma. Wenn ihre Mutter kämpfen kann, dann will Esma das auch schaffen!

Mit rasanten Schnitten, poetischen Bildern und elektronischen Hip-Hop-Beats kreiert die Filmemacherin Cassandra Offenberg einen atmosphärisch dichten Film. Drei unterschiedliche Kameras – digitale Kamera, 16-Millimeter und Smartphone – erzählen formal-künstlerisch verschiedene Ebenen. Dabei bleibt CHAMP stets auf Augenhöhe seiner jugendlichen Protagonistin.





**MONTAG, 11. MAI
DIENSTAG, 12. MAI
JEWEILS
8.40–10.10
10.30–12.00
12.30–14.00
14.30–16.00
CARL-AMERY-SAAL IM
GASTEIG**

Workshopdauer 90 Min.

empfohlen für die
9. bis 12. Klasse

in Anwesenheit der
Regisseur:innen
Katharina Pethke und
Christoph Rohrscheidt

Eintritt: 4,00 € pro Schüler:in

Anmeldung und Rückfragen
an Maya Reichert: [reichert@
dokfest-muenchen.de](mailto:reichert@dokfest-muenchen.de)

DAZWISCHEN ELSA, Deutschland 2019, Katharina Pethke und Christoph Rohrscheidt

DIE DOKUMENTARFILM- SCHULE: DER FILM FÜR DIE MITTEL- UND OBERSTUFE

DAZWISCHEN ELSA

Katharina Pethke und Christoph Rohrscheidt, Deutschland 2019, 29 Min.

Für Elsa wird der Druck erst nach dem Schulabschluss so richtig groß. Wie soll sie entscheiden, wer sie sein möchte? Wie findet man seinen Weg? Während ihre Bekannten scheinbar alle schon einen Schritt weiter sind, steht Elsa immer noch dazwischen: zwischen Schülerin und Erwachsener, zwischen Tochtersein und auf eigenen Füßen stehen, zwischen ihren Träumen und denjenigen ihres Freundes Timon.

Leise Töne und beobachtende Bilder: DAZWISCHEN ELSA begleitet eine Abiturientin, die sich von den zahllosen Möglichkeiten, die ihr plötzlich offenstehen, ebenso überfordert fühlt wie von Erwartungen. Sie kapituliert und steckt fest. Dabei ist sie sich selbst nicht sicher, ob es überhaupt als Problem gelten darf, zu viel Auswahl zu haben: zu frei zu sein.



DONNERSTAG, 14. MAI
9.00–13.30
HOCHSCHULE FÜR
FERNSEHEN UND FILM
MÜNCHEN

9.00–10.15
FILMPRÄSENTATION
empfohlen ab Klassenstufe 7

10.15–11.00
FACHGESPRÄCH

11.30–13.30
WORKSHOP

GESPRÄCHS- TEILNEHMER.INNEN

Julian Monatzeder (Regisseur),
Dr. Thomas Rink (NS-Doku-
mentationszentrum), Dorothee
Janssen (Tanzpädagogin,
Spielen in der Stadt e.V.),
Annette Geller (Regisseurin,
Theaterpädagogin), Silvia
Wienefoet und Karin Jeitschko
(Lehrerinnen, Städt. Willy-
Brandt-Gesamtschule,
Wilhelm-Hausenstein-Gym-
nasium), projektbeteiligte
Schüler:innen

WORKSHOPLEITUNG

Dorothee Janssen (Tänzerin,
Tanzpädagogin) und
Annette Geller (Regisseurin,
Theaterpädagogin)

EINTRITT

3 € (Film + Gespräch),
6 € (Film + Gespräch +
Workshop)

Anmeldung und Rückfragen
an Maya Reichert: reichert@
dokfest-muenchen.de

FACHTAG – LEBENDIG ERINNERN MIT TANZ UND THEATER

FILMPRÄSENTATION MIT FACHGESPRÄCH UND WORKSHOP

Sich an die Zeit des Nationalsozialismus zu erinnern, ist heute wichtiger denn je – angesichts zunehmender rechtsradikaler und antisemitischer Tendenzen in unserer Gesellschaft. Doch auf welche Weise muss Geschichte vermittelt werden, damit sie im Leben Jugendlicher Bedeutung bekommt? Welche Form der Zusammenarbeit mit Schulen ist für eine andere Art des Erinnerns nötig?



DOK.education präsentiert in Zusammenarbeit mit Spielen in der Stadt e.V. und dem NS-Dokumentationszentrum den Fachtag zum Thema. Wir laden Lehrkräfte, Schulklassen und medien-, tanz- und theaterpädagogisch interessiertes Fachpersonal ein, mit einem Best-Practice-Beispiel eine solche andere, mögliche Art des Erinnerns kennenzulernen.

Im Projekt IF YOU DON'T KNOW erarbeiteten neun Jugendliche aus zwei Münchner Schulen eine Tanztheaterperformance. Die Fragen „Wie behalten wir unsere Menschlichkeit? Wann und warum geben wir sie auf?“ waren die Basis für eine intensive inhaltliche und künstlerische Auseinandersetzung mit der NS-Zeit, bei der die Jugendlichen auch auf einen Zeitzeugen trafen und Geschichte neuartig erlernt haben.

Der projektbegleitende Dokumentarfilm von Julian Monatzeder zeigt diese Auseinandersetzung aus der Sicht der teilnehmenden Jugendlichen und lässt die Zuschauer teilhaben an den Erfahrungen, die die Gruppe vom Probenprozess bis zur Aufführung gemacht hat. Im anschließenden Fachgespräch haben die Teilnehmer:innen die Möglichkeit, mit den Jugendlichen, den Macher:innen des Projekts, den begleitenden Lehrkräften und dem Regisseur des Films über künstlerische Erinnerungsarbeit zu diskutieren.

Für eine Klasse bieten wir einen zweistündigen Tanz- und Theaterworkshop vor Ort an, um erste Erfahrungen in der künstlerischen Auseinandersetzung mit der NS-Zeit zu sammeln. Bitte melden Sie sich bei Interesse frühzeitig an.

Um 19 Uhr schließlich zeigt das DOK.fest München in Kooperation mit dem NS-Dokumentationszentrum den Film THE EUPHORIA OF BEING von Réka Szabó: Hier inszeniert die ungarische Filmregisseurin und Choreografin eine Performance mit einer Tänzerin und der Holocaust-Überlebenden Éva Fahidi, basierend auf Fahidis Leben.

THE EUPHORIA OF BEING
19.00
**NS-DOKUMENTATIONS-
ZENTRUM, AUDITORIUM**
(Ungarisch mit engl.
Untertiteln)

EINTRITT
regulär: 9,50 €, ermäßigt:
7,50 €, freigegeben ab
14 Jahren

NS-Dokumentationszentrum
München
Lern- und Erinnerungsort zur
Geschichte des Nationalsozialismus



Maria
Wimmer
Stiftung



Pädagogisches Institut
Zentrum für Kommunales
Bildungsmanagement

Musik + Tanz

KURSE + WORKSHOPS

für Anfänger + Profis, Kinder + Erwachsene

AUS- UND FORTBILDUNGEN FÜR PÄDAGOGISCHE BERUFE

House of Rhythm, Moderner Kreativer Tanz, Rasselbände

JAZZPROJEKT Kurse + Kompakt-Studium



Bestellen
Sie unser
Programm-
Heft

Freies Musikzentrum München

Ismaninger Str. 29, Nähe Max-Weber-Platz
089-41 42 47-0
freies-musikzentrum.de



Lehrkräftefortbildung 2019

AKKREDITIERUNG FÜR LEHRKRÄFTE

Lehrkräfte, die sich für eine Veranstaltung von DOK.education angemeldet oder eine offizielle Filmlehrerbildung durchlaufen haben, können für 70 € eine vergünstigte Akkreditierung erwerben.

MITTWOCH, 18. MÄRZ 14.00–18.30 PÄDAGOGISCHES INSTITUT MÜNCHEN

Kostenfrei, Anmeldung beim PI unter KFC304
<https://bildungsprogramm.pi-muenchen.de/>

SAMSTAG, 09. MAI 11.00–16.00 HFF MÜNCHEN

Kostenfrei, Technik vorhanden, Referent: Hans Rambeck (Drehort Schule e.V.)
Anmeldung bei FIBS unter E503-0/20/HFF 01

DONNERSTAG, 14. MAI 09.00–11.30 HFF MÜNCHEN

Anmeldung über reichert@dokfest-muenchen.de oder Pädagogisches Institut

FORTBILDUNGEN FÜR LEHRKRÄFTE

Für interessierte Lehrkräfte, Erzieher:innen und Medienpädagog:innen bieten wir im Rahmen von DOK.education Fortbildungen an, die den Schulbesuch ergänzen oder ersetzen. Die Fortbildungen sind fächerübergreifend aufgebaut und von der FIBS und dem Pädagogischen Institut anerkannt. Nähere Informationen: www.dokfest-muenchen.de/Lehrkraefftefortbildung

MEDIENKOMPETENZ UND KULTURELLE BILDUNG

Wir vermitteln den pädagogischen Ansatz der Dokumentarfilmschule und führen in die Auseinandersetzung mit Wahrheit und Wirklichkeit im Medium Dokumentarfilm ein. Medienpädagogisch geschulte Filmexpert:innen stellen die Filme der Dokumentarfilmschule 2020 und das dazugehörige Begleitmaterial für den Unterricht vor.

DOKUMENTARFILM MIT SCHÜLER:INNEN – HILFE ZUM ERFOLG

In filmischen Unterrichtsprojekten lernen Schülerinnen und Schüler, sich auf die Erzählungen anderer Menschen einzulassen. Sie werden überrascht sein, wie ernst sie genommen werden, wenn sie ernsthaft fragen. Mit einfachen Methoden ist es möglich, die Fülle des Materials zu strukturieren, einen Schwerpunkt zu entwickeln und Tiefe in einer filmischen Erzählung zu finden. Wir drehen und schneiden auf iPads. Eigene Geräte sind willkommen.

FACHTAG LEBENDIG ERINNERN MIT TANZ UND THEATER FILMVORFÜHRUNG & FACHGESPRÄCH

Sich an die Zeit des Nationalsozialismus zu erinnern ist heute – angesichts zunehmender rechtsradikaler und antisemitischer Tendenzen – wichtiger denn je. Der Fachtag zeigt am Beispiel des Projekts IF YOU DON'T KNOW (Seite 26) wie Geschichte eine Bedeutung im Leben von Jugendlichen bekommen kann.



Pädagogisches Institut
Zentrum für Kommunales
Bildungsmanagement



DOK.education 2020

DAS KINDER- UND JUGENDPROGRAMM DES DOK.fest MÜNCHEN

SCHULPROGRAMM

KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

	DO., 7. MAI	FR., 8. MAI	SA., 9. MAI	SO., 10. MAI	MO., 11. MAI	DI., 12. MAI
8.00						
9.00	8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig	8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig			8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig	8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig
10.00						
11.00	10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig	10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig	11.00-16.00 LEHRKRÄFTE- FORTBILDUNG DOKUMENTARFILM MIT SCHÜLER:INNEN, DREHORT SCHULE E.V. (S.29) Hochschule für Fernsehen und Film München		10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig	10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig
12.00						
13.00	12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig	12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig			12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig	12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig
14.00						
15.00	14.30-16.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig	14.30-16.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: CHAMP (S.23) Gasteig	15.00-16.30 KINDERKINO FILMPREMIERE: MIT CASANOVA ANS MEER (S.12), Gasteig	15.00-17.00 FAMILIENFILME AM SONNTAG FILMPREMIERE DER BAR IN MIR (S.6) Deutsches Theater	14.30-16.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig	14.30-16.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: DAZWISCHEN ELSA (S.25), Gasteig
16.00						

	MI., 13. MAI	DO., 14. MAI	FR., 15. MAI	SA., 16. MAI	SO., 17. MAI
8.00					
9.00	8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	8.40-10.10 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig		
10.00	10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	10.30-12.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	10.00-17.00 PRAXISWORKSHOP ARBEITEN MIT DER KAMERA (S.15) Medienzentrum München	
11.00					
12.00					
13.00	12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	12.30-14.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	12.30-14.00 YOUTUBE-WORKSHOP TIPPS & TRICKS MIT DANA NEWMAN (S.9) Hochschule für Fern- sehen und Film	
14.00					
15.00	14.30-16.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	14.30-16.00 SCHULPROGRAMM DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.21) Gasteig	15.00-16.30 KINDERKINO DOKUMENTARFILM- SCHULE: UNSERE INSEL (S.13) Gasteig	15.00-17.00 KJRFILMPREMIERE TANZ IM MUSEUM (S.14) Gasteig	15.00-16.30 FAMILIENFILME AM SONNTAG LENE UND DIE GEISTER DES WALDES (S.7) Rio 1
16.00					

INFOS

ANMELDUNG / KONTAKT

Leitung DOK.education:
Maya Reichert, reichert@dokfest-muenchen.de,
0177 - 62 92 62 9,
www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

EINTRITTSPREISE

Dokumentarfilmschule und Kinderkino:
4,00 €

DOK.4teens-Filme:
14 Freikarten pro Vorstellung, regulär: 9,50 €,
ermäßigt: 7,50 €

Festivalpass für alle Filme:
80,00 €

Lehrkräfte-Akkreditierung:
70,00 €

EINTRITT / KARTENVERKAUF

Schulprogramm:
nur nach vorheriger Anmeldung

Vorverkauf:
im Festivalzentrum, Hochschule für Fernsehen
und Film München und an allen VVK-Stellen des
DOK.fest München.

Tageskasse:
ab 30 Minuten vor der Veranstaltung am
Veranstaltungsort

Ticketverkauf Online:
DOK.fest-, Kinderkino-, Familienkino- und
DOK.4teens-Filme sowie Preisverleihung via
www.muenchenticket.de (Freikarten nur im
Festivalzentrum/HFF München)

VERANSTALTUNGSORTE

Familienfilme am Sonntag: DER BÄR IN MIR
Deutsches Theater, Schwanthalerstraße 13

Familienfilme am Sonntag:
LENE UND DIE GEISTER DES WALDES
Rio Filmpalast, Rosenheimer Straße 46

Kinderkino:
MIT CASANOVA ANS MEER und UNSERE INSEL
Gasteig, Carl-Amery-Saal, Rosenheimer Straße 5

Kameraworkshop:
Medienzentrum München des JFF,
Rupprechtstraße 29

Filmpremiere TANZ IM MUSEUM:
Gasteig, Carl-Amery-Saal, Rosenheimer Straße 5

Fachtag LEBENDIG ERINNERN mit Tanz und Theater:
Hochschule für Fernsehen und Film München,
Kino 1, Bernd-Eichinger-Platz 1

Preisverleihung Jugendfilmwettbewerb:
Hochschule für Fernsehen und Film München,
Kino 1, Bernd-Eichinger-Platz 1

YouTube-Workshop:
Hochschule für Fernsehen und Film München,
Seminarraum 5, Bernd-Eichinger-Platz 1

Dokumentarfilmschule:
Gasteig, Carl-Amery-Saal & Münchner Stadtbiblio-
thek, Rosenheimer Straße 5

FORTBILDUNGEN FÜR LEHRKRÄFTE

Kulturelle Bildung und Medienkompetenz:
Pädagogisches Institut München, Herrstraße 19

Dokumentarfilmdrehen mit Schüler:innen:
Hochschule für Fernsehen und Film München,
Bernd-Eichinger-Platz 1

Fachtag LEBENDIG ERINNERN mit Tanz und Theater:
Hochschule für Fernsehen und Film München,
Kino 1, Bernd-Eichinger-Platz 1

MEDIENPÄDAGOGISCHE FILMEXPERT.INNEN

Ysabel Fantou, Florian Geierstanger, Sarina Lacaf,
Yvonne Rüchel, Anne Schleicher, Zoë Schmederer,
Jan Sebening, Isabella Willinger

DOK.education TEAM

Maya Reichert (Leitung), Tami Born (Assistenz),
Julia Kern (Assistenz), Anne Dietrich (Hospitantz),
Katharina Anner, Nadja Ißler & Team (Kinobetreuung)

Sandy Mölling
Matthias Stockinger
Patrick Stanke
Felix Martin
Misha Kovar

DIE PÄPSTIN
DAS MUSICAL

15. - 19.07.

Emil und die Detektive
nach dem Roman von Erich Kästner
Musical von Wolfgang Adenberg
und Marc Schubring

12. - 13.05.

NACH DEM KULT-FILM VON
MICHAEL BULLY HERBIG

DER SCHUH DES MANITU
DER WILDE WESTEN
ALS WILDES MUSICAL

14.10.20 - 10.01.21

DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN
DAS MUSICAL

05. - 16.08.

VERANSTALTER

Internationales Dokumentarfilmfestival München e.V.,
Dachauer Straße 116, 80636 München

FÖRDERER

Kulturreferat der LHS München, Münchner
Stadtbibliothek, Filmstadt München e.V.,
Stadtjugendamt der LHS München, Bayerisches
Staatsministerium für Unterricht und Kultus

PARTNER

Hochschule für Fernsehen und Film München,
Kinderkino München e.V., Bayerischer Rundfunk
Bildungsprojekte, Edith-Haberland-Wagner Stiftung,
Pädagogisches Institut München, Kreisjugendring
München-Stadt, Medienzentrum München,
Königreich der Niederlande, Drehort Schule e.V.,

Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband
BLLV e.V., NS-Dokumentationszentrum, Spielen in
der Stadt e.V.

MEDIENPARTNER

Zwingerl Magazin, M80 Schülermagazin, deinlife.net

Konzept und Gestaltung: Stephanie Roderer,
studio-pingpong.de

Coverbild: MIT CASANOVA ANS MEER,
Deutschland 2020, Alexandra Kaufmann
Redaktion: Julia Teichmann, Samay Claro
Anzeigen: Tina Jehle



Fränzchen Kinder Programm

Museum Villa Stuck
Prinzregentenstraße 60
81675 München

**VILLA
STUCK**

Fränzchen
Das Kinderprogramm
im Museum Villa Stuck

Alle Termine unter
www.fraenzchen.de

ENGLISH ORIGINAL - DIE GEFEIERTÉ JUBILÄUMS-PRODUKTION



07. - 12. Juli im Deutsches Theater München

TICKETS: 089 - 55 234 444 www.deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
**DEUTSCHES
THEATER**



WE ARE FAMILY

Lasst uns gemeinsam Meisterwerke der
Alten und Neuen Pinakothek entdecken!
Erst schauen wir uns die Originale an, dann
gestalten wir unsere eigenen Kunstwerke.

Jeden Samstag 15.00–17.00 Uhr
Kinder und Jugendliche Eintritt frei

Infos zu den einzelnen Themen und
Anmeldung unter www.pinakothek.de

 **ALTE
PINAKOTHEK**
INFORMATIONEN 35

Nur wenn
mein Herz hüpfet,
lerne ich.

Für eine Schule, die den ganzen
Menschen in den Mittelpunkt stellt.

