

GRUSSWORT

Was ist real und was kunstvoll inszenierte Realität? Die Kunst als Spiegel der Wirklichkeit kann helfen, sich in einer bisweilen als informationsüberflutet wahrgenommenen Welt zurecht zu finden. Insbesondere der künstlerische Dokumentarfilm, der Realität bewusst gestaltet, eignet sich als Schlüssel zur Medienkompetenz deren Erwerb schon in ganz jungen Jahren wesentlich ist für die Persönlichkeitsentwicklung.

Das Bildungsprogramm des Internationalen Dokumentarfilmfestivals München ist in der vielfältigen Kulturlandschaft unserer Stadt unverzichtbar geworden: DOK.education gibt im Rahmen eines umfangreichen Angebots dem Nachwuchs Gelegenheit, den Blick zu schärfen, eine eigene Haltung zu entwickeln, Kultur aktiv mitzugestalten – und dabei stets offen zu bleiben für das Andere, Neue.

Ich wünsche allen Beteiligten viel Freude und horizonterweiternde Erlebnisse – im kommenden Jahr dann wieder in den Räumen des Gasteigs, dem beispielgebenden Ort für Kultur und Bildung - heuer jedoch im Online-Kinosaal des DOK.fest München.

Anton Right Kulturreferent der Landeshauptstadt München

FÖRDERER UND PARTNER

DOK.education ist eine Veranstaltung des Internationalen Dokumentarfilmfestivals München e.V. in Kooperation mit Filmstadt München e.V.

FÖRDERER

Kulturreferat der Landeshauptstadt München, Bayerisches Staatsministerium für Digitales

UNTERSTÜTZER

Beisheim Stiftung, Bünemann Stiftung, Edith-Haberland-Wagner-Stiftung, Hochschule für Fernsehen und Film München, Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig, Netzwerk Interaktiv, Schieren-Stiftung, Stadtjugendamt der Landeshauptstadt München

PROJEKTPARTNER

Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband BLLV e.V., BR Medienkompetenzprojekte, Drehort Schule e.V., Fahrgastfernsehen Münchner Fenster, Medienzentrum München, Pädagogisches Institut München, Sonoton Music

PREISVERLEIHUNG



Preisverleihung 2019

DOKUMENTARFILMWETTBEWERB FÜR JUNGE MENSCHEN

Unter dem Motto LEBEN! hat DOK.education einen Filmwettbewerb ausgeschrieben für Schüler.innen aus ganz Bayern - von der Grundschule bis zur Berufsoberschule. Geschichten über Menschen, Erlebnisse, Beobachtungen, Traditionen, Routinen, Ziele, Träume – erlaubt war die gesamte Vielfalt an individuellen Perspektiven.

Die Preise im Gesamtwert von 1.100 Euro stiftet der Bayerische Lehrerund Lehrerinnenverband BLLV e.V.. In der feierlichen Online-Preisverleihung werden die Gewinnerfilme prämiert und Filmausschnitte gezeigt. Wir freuen uns über alle, die die Preisträger.innen und ihre Filme mit uns feiern!

Sonntag, 16. Mai 2021 16.00 – 17.00 Uhr @home kostenfrei www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

Die diesjährige Jury besteht aus Ilka Knigge (Host des BR-YouTube-Kanals "PlanetB"), Jalal Mawlawi (KINO ASYL Filmfestival München), Dr. Sonja Moser (Pädagogisches Institut München), Thilo Stangl (Grundschullehrer und Mitglied im Jungen BLLV) und Maya Reichert (Leitung DOK.education).





YOUTUBE-WORKSHOP



MIT ILKA KNIGGE GEGEN DEN KLIMAWANDEL

Wie starte ich einen YouTube-Kanal mit dem Thema Klimawandel? Wie finde ich heraus, was die Zuschauer.innen in den Videos sehen wollen und was nicht? Und wie wird dann ein fertiges Video daraus?

In diesem Online-Workshop spricht die BR-Wissenschaftsjournalistin Ilka Knigge über die Entstehung des neuen BR-YouTube-Kanals "PlanetB". Teilnehmende können gerne ihre Fragen in den Workshop mitbringen!

Sonntag, 16. Mai 2021 14.00 - 15.30 Uhr, @home über Zoom kostenfrei

Anmeldung: education@dokfest-muenchen.de für Jugendliche von 14 bis 18 Jahren

BR

PRAXISWORKSHOP

ARBEITEN MIT DER KAMERA

Im Workshop führt der Kameramann Martin Noweck junge Menschen in die Grundtechniken des Filmens – Kameratechnik, Lichtgestaltung, Ton – ein und gibt erste Tipps zur Interviewführung und zum Erstellen von Reportagen. Die Teilnehmenden können sich als Filmemacher.innen ausprobieren und lernen die Münchner Jugendplattform deinlife.net kennen.

Samstag, 08. Mai 2021 13.00 – 17.00 Uhr, @home über BigBlueButton Selbstkostenbeitrag: 20,00 € Anmeldung: education@dokfest-muenchen.de für Jugendliche von 13 bis 24 Jahren



AUSSTELLUNG

STORIES AUS DER STADT

Die Schaufenster-Ausstellung "Stories aus der Stadt" bringt echt Erlebtes und digital Dokumentiertes wieder zurück ins Stadtbild. In einem Workshop haben Jugendliche mit ihren Smartphones die Stadt entdeckt und mit Techniken des dokumentarischen Erzählens experimentiert. Die dabei entstandenen Fotos, Stories und Voice-Nachrichten werden in den Schaufenstern des PIXEL, der Münchner Stadtbibliothek rund um den Gasteig und im Fahrgastfernsehen Münchner Fenster präsentiert.

Ausstellung: 24. April bis 23. Mai 2021 www.dokfest-muenchen.de/DOKeducation_Regional_Digital





stadtbibliothek



14.00 - 15.30

Youtube-Workshop Mit Ilka Knigge gegen den Klimawande live, @home

16.00 - 17.00

Preisverleihung Jugendfilmwettbewerb

SO, 09.05.

Premiere TEACHERS FOR LIVE

mit ausführlichem Filmgespräch

S0, 16.05.

11.00 - 12.00

live, @home

DURCHGÄNGIG IM FESTIVALZEITRAUM

SCHULPROGRAMM SCHULE DES SEHENS

TIMETABLE

SA, 08.05.

SA, 15.05.

Kurzportrait als dokumentarische

13.00 - 17.00

Praxiswork-

Arbeiten mit

der Kamera

live. @home

10.00 - 15.00

live. @home

16.00 - 16.30

live, @home

Fortbildung für Lehrkäfte:

Kleinform im Unterricht

Filmgespräch ANNE FLIEGT

Filmgespräch JANO & SHIRO

10.00 - 15.00

Fortbildung für Lehrkräfte:

Dokumentar-

Schüler.innen

eine Schnell-

live. @home

anleitung

Drei Dokumentarfilme mit digitalen Unterrichtseinheiten im Online-Kinosaal bis 30. Juli 2021

DOK.4teens FILME FÜR JUGENDLICHE IM DOK.fest-PROGRAMM ab 14 Jahren, DOK.fest München @home

AUSSTELLUNG STORIES AUS DER STADT

Schaufensterausstellung im PIXEL, in der Münchner Stadtbibliothek und im Fahrgastfernsehen

FESTIVALFILME: DANCING ABDULLAH, ANNE FLIEGT, JANO & SHIRO, SHADOW GAME, TEACHERS FOR LIFE

GEWINNERFILME JUGENDFILMWETTBEWERB DOK.fest München @home (ab 16.05.)

DOK.4teens



CUBAN DANCER

IT/CA/CI 2020, Roberto Salinas, 98 Min

Coming-of-Age zwischen Pirouette und Spitzentanz: ein junger kubanischer Tänzer unterwegs auf die große Bühne.



ZUHURS TÖCHTER

DE 2021, Laurentia Genske, Robin Humboldt, 89 Min.

Gibt es "richtige" Mädchen? Zwei charismatische Transschwestern wollen es werden und ringen um die Normalität ihres Daseins.

FILME FÜR JUGENDLICHE BEI DOK.fest MÜNCHEN @home

Vom 05. bis 23. Mai zeigt das DOK.fest München spannende Dokumentarfilme aus aller Welt. Mit dem Label "DOK. 4teens" sind alle Filme gekennzeichnet, die ab 14 Jahren empfohlen werden. Weitere DOK.4teens-Filme im Programmheft und unter www.dokfest-muenchen.de.

FILMPREMIERE



TEACHERS FOR LIFE

DE 2020, Julian Wildgruber, Kathrin Höckel, 96 Min.

DOK.fest München Premiere mit den Filmschaffenden und Gästen: Mit liebevollem Blick begleitet der Film unterschiedliche Lehrer.innen aus Leidenschaft. Sie verstehen sich als Anregung, Unterstützung und Wegbegleitung und bieten eine Alternative zum veralteten Konzept von Frontalunterricht und Fehlersuche. Ein Feelgood-Film, der inspiriert.

Q&A: Sonntag, 09. Mai 2021, 11.00 Uhr, www.dokfest-muenchen.de Film: DOK.fest München @home 05.- 23. Mai 2021 Bei Interesse an Lehrkräftefortbildungen zum Thema wenden Sie sich bitte an education@dokfest-muenchen.de

FORTBILDUNGEN

FÜR LEHRKRÄFTE

Wir bieten im Rahmen von DOK.education Fortbildungen unter anderem zu den folgenden Themen an. Anmeldung und Informationen unter www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

DOKUMENTARFILM MIT SCHÜLER.INNEN: **EINE SCHNELLANLEITUNG**

Samstag, 08. Mai 2021, 10.00 - 15.00 Uhr, @home

KURZPORTRAIT ALS DOKUMENTARISCHE KLEINFORM IM UNTERRICHT

Samstag, 15. Mai 2021, 10.00 – 15.00 Uhr, @home

SCHULPROGRAMM



DANCING ABDULLAH

DE 2019, Marco Giacopuzzi, 26 Min. empfohlen für die 2. – 5. Klasse

Der 11-jährige Abdullah liebt Streetdance. Wenn er Musik hört, muss er tanzen. Das Tanzen lässt ihn an sein Heimatland Syrien denken und seine Sorgen vergessen. Jetzt hat er sich sogar für die Weltmeisterschaft qualifiziert.



ANNE FLIEGT

NL 2010, Catherine van Campen, 21 Min. empfohlen für die 5. – 10. Klasse

Die 12-jährige Anne bemüht sich täglich, dass man ihre Tics nicht bemerkt. Das Tourette-Syndrom zwingt sie dazu: Sie muss sich drehen, zucken oder auch Dinge anlecken. Wenn sie es schaffen könnte, offen darüber zu reden, würde das ihr Leben vielleicht erleichtern.

SCHULPROGRAMM



JANO & SHIRO, A BROTHERS' JOURNEY NL 2020, Eefje Blankevoort, Els van Driel, 30 Min.

empfohlen für die 10. – 13. Klasse

Die Brüder Shiro und Jano begeben sich gemeinsam auf die Flucht von

Syrien in die Niederlande. Dort angekommen erfährt Shiro (15) als Minderjähriger viel Unterstützung, während Jano (18) im Auffangzentrum für Erwachsene lange auf eine Entscheidung warten muss.

DIE SCHULE DES SEHENS

Anhand dieser drei Dokumentarfilme wird ein erstes Verständnis für die Lesbarkeit von künstlerischen Filmerzählungen und die mediale Darstellung von Wirklichkeit vermittelt. Das Baukastensystem aus Film, Videoseminar, Arbeitsblättern und Online-Begegnung mit den Filmschaffenden erlaubt Lehrkräften individuell auf die Bedürfnisse im Distanz- oder Präsenzunterricht zu reagieren.

Schule des Sehens: 05. Mai bis 30. Juli 2021, im Online-Kinosaal Einführung für Lehrkräfte: Freitag, 30. April, 16.00 – 17.00 Uhr kostenfrei, dank unserer Förderer und Unterstützer Anmeldung und Informationen unter www.dokfest-muenchen.de/SchuledesSehens_2021



FILMGESPRÄCHE

DOK.education FILME MIT Q&A BEIM DOK.fest MÜNCHEN

Für Familien, interessierte Jugendliche und alle Dokumentarfilmfans sind die Filme der "Schule des Sehens" auch im Programm des DOK.fest München online auf der digitalen Leinwand zu sehen.

Nicht verpassen: Bei allen drei Filmen gibt es die einmalige Chance, die Filmemacher.innen persönlich im Online-Gespräch zu treffen! Informationen unter www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

ANNE FLIEGT

NL 2010, Catherine van Campen, 21 Min. DOK, fest München @home 05.- 23. Mai 2021

Live Filmgespräch mit der Regisseurin und der Protagonistin Anne: Samstag, 15. Mai 2021, 16.00 Uhr

DANCING ARDIII I AH

DE 2019, Marco Giacopuzzi, 26 Min. DOK.fest München @home 05.-23. Mai 2021

Live Filmgespräch mit dem Regisseur: Samstag, 15. Mai 2021, 17.30 Uhr

JANO & SHIRO, A BROTHERS' JOURNEY NL 2020, Eefje Blankevoort, Els van Driel, 30 Min.

DOK.fest München @home 05.- 23. Mai 2021

Live Filmgespräch mit den Regisseurinnen: Samstag, 15. Mai 2021, 18.30 Uhr

SHADOW GAME

NL 2021, Eefje Blankevoort, Els van Driel, 89 Min.

Der Langfilm zu JANO & SHIRO im Festivalprogramm: DOK.fest München @home 05.- 23. Mai 2021

INFORMATIONEN

TICKETS

- Schulprogramm: kostenfrei, nur nach vorheriger Anmeldung
- DOK.education Kurzfilme bei DOK.fest München @home: 3,00 € • Filme bei DOK.fest München @home, DOK.4teens: 6,00 €
- mit Kino-Spende: 7,00 € • Festivalpass für DOK.fest München @home: 70,00 €
- (inkl. 5,00 € Kino-Spende)
- Ticketkauf direkt über www.dokfest-muenchen.de · Vorverkauf ab 27. April 2021

VERANSTALTUNGSORTE

DOK.education 2021 findet, mit Ausnahme der Ausstellung "Stories aus der Stadt", online (@home) statt: www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

ZUGANG ZU WORKSHOPS, SCHULPROGRAMM, FORTBILDUNGEN Konkrete Informationen werden bei Anmeldung mitgeteilt

KONTAKT

DOK.education reichert@dokfest-muenchen.de 0177 - 6292629

www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

DOK.education TEAM

Maya Reichert (Leitung), Anne Dietrich (Assistenz), Kathi Seemann (Assistenz), Filmvermittler.innen: Ysabel Fantou, Florian Geierstanger, Yvonne Rüchel, Jan Sebening, Isabella Willinger

IMPRESSUM

DOK.education ist eine Veranstaltung von Internationales Dokumentarfilmfestival München e.V., Dachauer Straße 116, 80636 München

Gestaltung: Stephanie Roderer, www.stephanie-roderer.de Covermotiv: DANCING ABDULLAH, DE 2019, Marco Giacopuzzi Plakatmotiv: CUBAN DANCER, IT/CA/CI 2020, Roberto Salinas Redaktion: Julia Kern



